



ПОСТУПЛЕНИЕ НА ПРОГРАММУ «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО И АКТЁРСКАЯ ИГРА»

ПАМЯТКА АБИТУРИЕНТА

СТРУКТУРА ЭКЗАМЕНА

Цель экзамена – выявление способностей и склонностей абитуриентов к творческой исполнительской и проектной деятельности в театре.

Задание состоит из прохождения трех туров в следующей последовательности:

- **1 тур** – видео-эссе с включением в него исполнения поэзии, басни, прозаического отрывка (*инструкция по подготовке - ниже*).
- **2 тур** – очное онлайн-исполнение поэзии, прозы, басни, вокального номера, хореографической композиции, индивидуального сценического этюда (темы этюдов определяет комиссия во время экзамена).

На экзамене комиссия попросит вас исполнить вашу вступительную программу, чтецкую часть и вокальный номер необходимо знать наизусть. Чтобы раскрыть ваш творческий потенциал подготовьте программу так, чтобы она выглядела разнообразно: несколько стихотворений, прозаических отрывков, басен и песен. Проверьте, чтобы видео и звук на вашем компьютере были подключены.

- **3 тур** – онлайн-собеседование для выявления эрудиции и осведомленности о разных видах искусства.

Прохождение каждого тура является автоматическим допуском к следующему туру (второй и третий тур будут совмещены и проходят в пределах одной онлайн-встречи).

Продолжительность экзамена – 30 минут на абитуриента.

ТУР: ВИДЕО-ЭССЕ

Первый тур предполагает создание абитуриентом **двух видеороликов**, которые необходимо **прислать** на электронный адрес exam@ehu.lt в установленные сроки.

Видео 1: видео-эссе, в котором вам необходимо рассказать о себе и понимании своего призвания, а также ответить на несколько вопросов из списка (количество вопросов вы определяете самостоятельно):

- В чем состоит цель жизни человека?
- В чем вы видите цель своей жизни?
- Какой ваш главный страх?
- Самая большая радость (она была в вашей жизни или вы ее ждете)?
- Каким вы видите свой путь, если не свяжете свою жизнь со сценическим искусством?
- Назовите произведения литературы и искусств, повлиявшие на ваше восприятие жизни.
- Каков ваш характер? Что помогает двигаться дальше, несмотря на трудности?
- Что такое сценическое искусство как инструмент?
- Как при помощи сценического искусства вы сможете влиять на переменчивый мир, в котором живете?

В видео-эссе вам нужно прочесть литературные произведения разных жанров: стихотворение, басню, прозаический отрывок (вы можете использовать несколько произведений каждого жанра, если укладываетесь во временной лимит).

Пожалуйста, принимайте во внимание, что выбранные вами произведения должны быть тематически связаны с эссе и способствовать проявлению разнообразия вашего темперамента!

Технические требования:

- Продолжительность - не менее 30 минут.
- Средний (погрудный) план.
- Однотонный, ровный фон без фактур.
- Однотонная одежда без надписей и блестящих элементов.
- Освещение равномерное.

Видео 2

Видео хронометражем в 30 секунд на том же фоне в полный рост. Нам должно быть видно, как вы входите и выходите из кадра.